

Pieza para Clarinete(s) y Conrtabajo

Guido Rivera

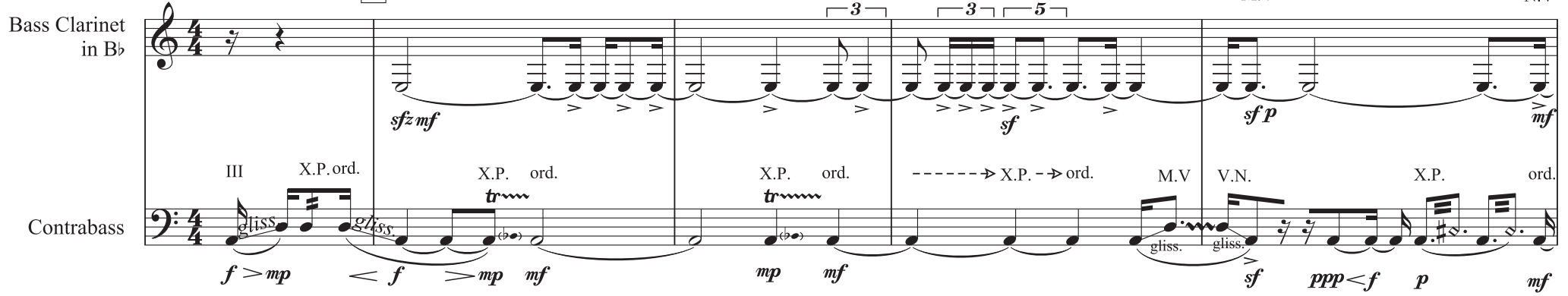
♩ = 64

1

M.V.  N.V

Bass Clarinet in Bb

Contrabass

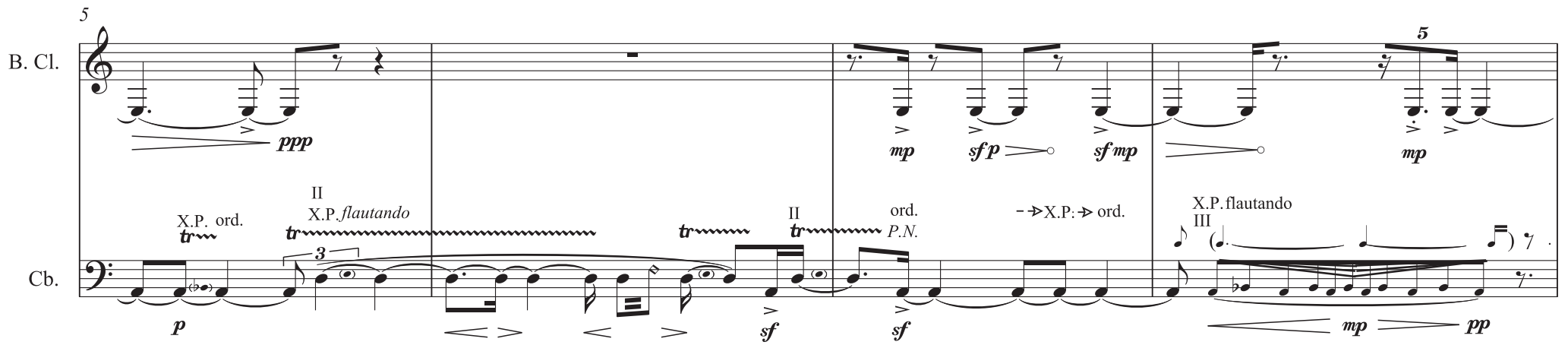


III X.P. ord. X.P. ord. X.P. ord. -----> X.P. -> ord. M.V V.N. X.P. ord.

sfz mf sf sf P mf f > mp < f > mp mf mp mf sf ppp < f p mf

B. Cl.

Cb.

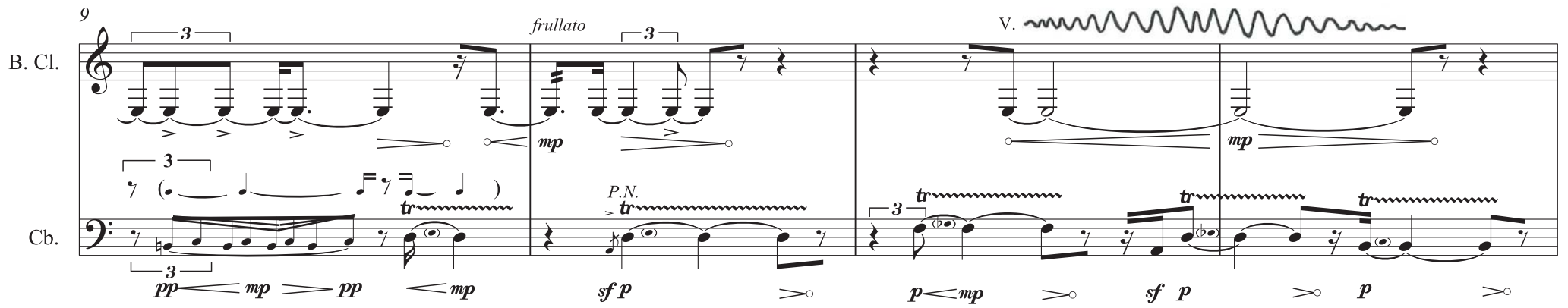



X.P. ord. II X.P. flautando II ord. P.N. -> X.P. -> ord. X.P. flautando III

ppp mp sf p sf mp mp p sf sf mp pp

B. Cl.

Cb.



frullato V. 

mp pp mp pp < mp sf P p < mp sf P p

13 *V.N.*

2

B. Cl. *mp sfz p*

Cb. *p mf sfz sfz f sf mf > mp*

ord. M.V. X.P. V.N.

I

II

pp mf

17

B. Cl. *p mf p mp > pp < mp*

Cb. *p mf p mp > pp mp p mp*

6 16

tr gliss.

B^btr B^btr

23

B. Cl. *pp mp*

Cb. *pp mp pp p sfz p pp mp*

ord. X.P. ord.

muta in clarinete en sib

37

Cl. *pp* *mf* *mp* *sf ppp* *pppp < pp*

Cb. *sfz* *pp* *mp* *p* *mf* *p* *mp* *sfz* *sfz p*

ord. 3 5 5 pizz. 3 6 6

X.P. arco III II III

tr~

muta in clarinete bajo

40

B. Cl. *mf* *pp* *sf ppp* *mp* *pp*

Cb. *sf mf* *f* *mp < mf* *sfz* *sfz* *sfz mp*

ord. 6 3 M.V. ---> X.P. V.N. ord. 3 5 5

glissp

tr~

tr~ X.P.

44

B. Cl. *sf pp* *pppp* *pp* *mp* *p*

Cb. *mp* *p* *sf* *sf* *pp < mp* *p* *sf*

ord. 6 3 3 3 3 3 5 5

X.P. III II I III IV II I

tr~

tr~ X.P. (II)

47

B. Cl. *mp* *pp* *p* *p*

Cb. S.T. III (o.) X.P. pizz. arco ord. 3 6 3 X.P. *sfz* "f" *sf mp* *sf* *sf* *pp*

50

B. Cl. *pp* *pppp* *pppp* *pp* *ppp* *tr*

Cb. *p* *ppp* *pp < p* *sf* *pp* *sf p* *pp* *flautando*

53

B. Cl. *mf* *ppp* *pp* *mp* *p* *ppp* *ppp < mp*

Cb. *f* *pp < f* *mf* *f* *mp* *pp sfz* *pp < f*

57

B. Cl.

Cb.

pp *mp* *p* *mf* *mp*

ord. II III X.P. ord. II III X.P. ord. X.P. ord. X.P.

pp *f* *sfz* *sf* *pp* *p* *ppp*

gliss. gliss.

60

B. Cl.

Cb.

ppp *pp* *ppp* *pppp*

ord. II I II I 3 X.P. ord. flautando X.P.

mp *p* *sf*

tr~ 3 (/) tr~

63

B. Cl.

Cb.

pp *pppp* *ppp*

ord. II III I () 3 X.P. () ()

pp < mf *mp* *sf* *p* *ppp*

tr~ 3 3 5 6 $\text{♩} = 70$ 6 6 3 5

66

B. Cl. *pp* *ppp* *ppp*

Cb. *ppp* *pp* *ppp* *ppp*

P.N.
X.P.
III

S.T.

5 6 6 5 3 3 tr 3 3 3 6 3 3

gliss.

69

B. Cl. *ppp* *pp* *p* *ppp* *pp* *p*

Cb. *pp* *ppp* *mf* *pp*

key clicks

arco (S.T.)
I
II

pizz.
III
IV
3

5 3 3 5 6 6 6

gliss.

72

B. Cl. *ppppp* *pp*

Cb. *pp* *ppp* *p* *pp*

gettato X.P. flautando

air sound

5 3 5

II I

3

75

B. Cl.

Cb.

(flautando)
□ X.P.

ppp *pp* *pppp* *pppp*

pp *ppp*

77

B. Cl.

Cb.

ppp *pp* *ppp* *ppp* *pp* *ppp* *mf*

pp *ppp* *pp*

P.N. ord. IV (♩) X.P.

II

pizz.

80

B. Cl.

Cb.

ppp *pp* *ppp* *pp* *p* *pp* *pp*

arco ord. ---> X.P.

pizz. l.v.

arco ord. ---> X.P.

pp *mp* *pp*